

追 求 篇

一 巴蜀先驱王右木

江油，这片美丽富饶的土地，曾滋养了流芳千古的诗仙李白，又哺育了四川马克思主义运动的先驱——王右木。是他，发起了四川第一个马克思读书会；是他，创办了四川第一个宣传马克思主义的《人声报》；是他，缔造了四川党组织，开辟了四川无产阶级革命事业的壮阔道路。他英名不朽，业绩辉煌。这里叙述的，仅是反映他关心家乡民众疾苦、不为名利、献身革命的几个小故事。

1919年春，32岁的王右木从日本留学归来，回到了阔别四年的家乡，他西装革履，蓄一头黑亮黑亮的拿破仑发式，配上圆圆的金丝眼镜，显得英俊潇洒、生气勃勃。

谁料，迎接他的竟是弟兄翻脸，分家出走。

原来，右木自幼由大哥抚养，见弟弟留洋归来，大哥喜不自禁。这欢喜，一来庆幸骨肉团圆，更为弟弟从此青云直上、光耀门庭而高兴。还在右木回来前，大哥就千方百计给他争得一个省议员职位。谁知，王右木却不愿做这个多少人争得眼红的“高官”。他恳切地对大哥说：“我去留学，是为了寻救国救民之道，如今回来，当然是准备去革命的，哪能去当什么省议员呢？”“什么？你要参加‘过激党’？那是要杀头的！”大哥万般劝说，不想都说不动右木，气得他大骂：“你这个莫良心的败家子！你要革命，那就分家！”分家那天，大哥拿出三百块银元对王右木说：“这是你那一份，但不能全给你，我还要留下五十元，将来好为你收尸！”

王右木默默望着抚养自己长大成人的兄长，心想：分家也好，自己干革命必然要冒风险，免得日后连累大哥。第二天，王右木便携带家小，前往四川新文化运动的中心成都，投身于时代的激流中。

1922年4月，在王右木创办的《人声报》“地方通信”栏目中，刊登了一篇揭露江油一个军阀刘膏腴勾结县长，滥征人口税和房捐，从中贪污的罪行。刘膏腴长期称霸江油无人敢惹。而今，这王家老三竟敢在“太岁头上动土”，“哼！老子给你点颜色看看！”他奈何不了在成都的王右木，便不顾兄弟早已“分家”的事实，把王右木的大哥抓来毒打，二哥竟被活活打死。消息传到成都，王右木愤怒地拍案而起：“暴行！想要堵我的嘴，办不到！”一腔悲愤，只能使王右木把《人声》这柄犀利的利剑更深地刺向黑暗社会的统治阶级。

两年后的一天，王右木家。

“笃笃笃”，门外传来一阵敲门声，身穿土布长衫的王右木打开院门，只见四个戎装束带的军官跨进门来，自称是杨森的高级副官，找王先生有要事。“我就是王右木，请问有何贵干”？一个军官手一挥，几个弁兵从门外抬进一口红木箱：“王先生，我们督理久仰大名特派我们来拜会，请先生共理川政。”说着他打开木箱，露出满满一箱银元：“这是督理的一点薄礼，请笑纳！”随即递上一张军部督办署高等顾问的委任状。

哦，原来如此！王右木淡淡一笑：“你们先把银元拿回去，顾问的事我考虑一下，明天再回话吧！”“这……这……”几个副官怎么也没想到竟有面对这么多金钱而毫不动心的人，他们惊异地瞪着王右木，半天回不过神来，最后只好悻悻地抬走银元。王右木对妻子说：“杨森想用高官厚禄收买我，简直是痴心妄想。我和他的信仰与主张水火不相容，怎能去做他的官！”王右木深知杨森绝不会就此罢休，为免遭毒手，他决定提前去广州，参加党的一个重要会议。谁知，这一去，他再也没有回来。1924年，他在回川途中不幸遇难，但他的英名却永远留在了人们心间。 (林子)

二 蜀中火炬袁诗尧

1919年5月，一场震惊世界的反帝反封建的五四爱国革命风暴，在中华大地上掀起。一天早上，成都高等师范学校的

学生正在食堂用膳，突然有一人大踏步地走进食堂。他，身着黑布旧制服，头发蓬松，长方的脸上两颧突出，两道又宽又黑的眉毛下，那一对顽强的眼睛闪烁着一股无法遏止的怒火。他一步登上了桌子，高声呼喊：“同学们，请雅静，大家注意听听《川报》上刊登的关于北洋军阀政府的卖国行径和北京学生的悲壮斗争！”顿时，食堂里一片宁静，数百双眼睛目不转睛地盯着桌上那人。他，就是盐亭籍学生袁诗尧。

袁诗尧所念的消息，犹如巨型炸弹，震醒了全校的同学。大家都没有心思用餐，纷纷放下碗筷，踊跃而热烈地争相发言。食堂立刻变成了响应五四爱国运动的会场。经过热烈讨论，决定全力支持北京学生的爱国斗争。袁诗尧和刘砚僧等组织高师同学参加了全市30余所大中学校学生数千人在致公堂广场的大会。大会决定通电各县，一致奋起反日救国。袁诗尧代表成都学生拟电，发宣言，号召各界“及时力争国权”，强烈要求政府“杀卖国贼以谢天下”。

5月25日，“四川学界外交后援会”在成都成立。7月17日，改名为“四川全省学生联合会”，张秀熟和他的挚友袁诗尧分别担任理事长和副理事长。

学生会成立后，高举反帝反封建的大旗，带领广大青年投入战斗。五四运动在四川反对日本帝国主义最直接、最突出的表现是反对日货。许多青年学生为了表示决心，打破了自己所使用的洋磁面盆，从身上脱下洋布衣服，连同所有别的日货一齐焚毁。袁诗尧和大家一起，沿街散发《致国人书》，高唱救国歌：“莫忘国耻，莫买日货，振作精神，报仇雪恨。”